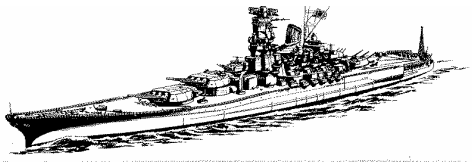
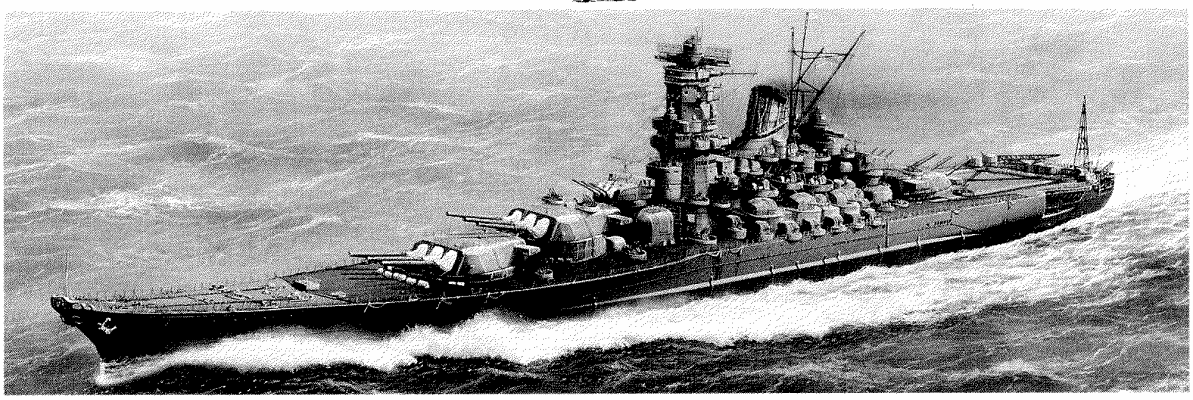
ITEM 31113

YAMATO 大和

JAPANESE BATTLE SHIP



TAMIYA



WATER LINE SERIES

ウォーターラインシリーズNO.113

日本戦艦 大和（やまと）

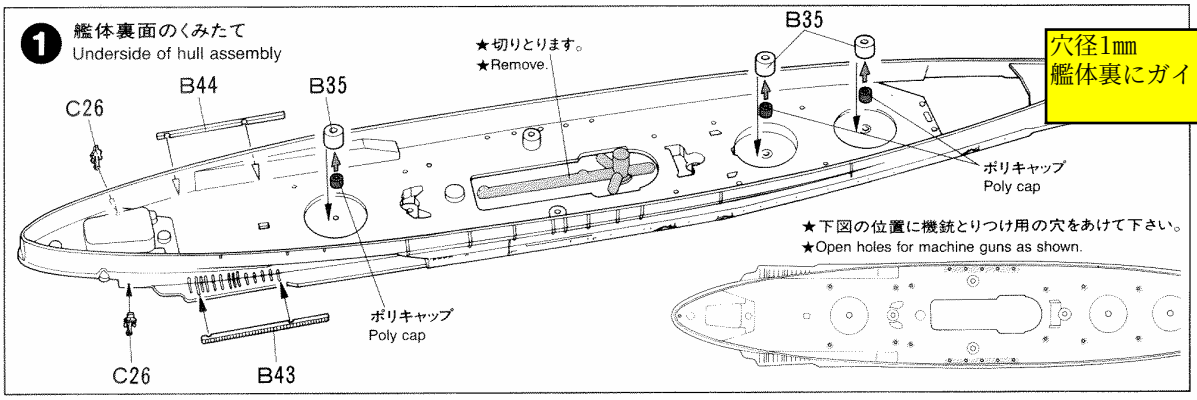
⚠ 注 意

●作る前に説明書をよくお読み下さい。また、保護者の方も必ずお読み下さい。●工具の使用には十分注意して下さい。特にナイフ、ニッパーなどの刃物によるケガ、事故に注意して下さい。●接着剤や塗料を使用するときはそれぞれの注意書をよく読み、正しく使用して下さい。また、使用するときは室内の換気に十分注意して下さい。●小さなお子様のいる場所での工作はしないで下さい。小さな部品の飲み込みや、ビニール袋をかぶっての窒息などの危険が考えられます。

⚠ CAUTIONS

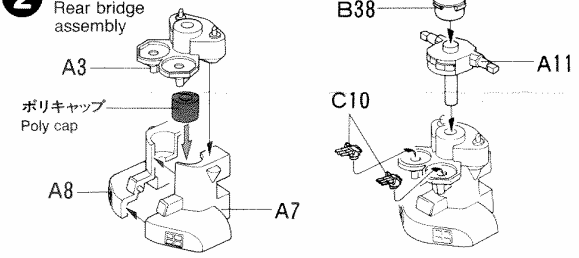
●Read and fully understand the instructions prior to commencing assembly. The supervising adult should also read the instructions if a child is assembling the model. ●Children must not be allowed to suck any part. ●When assembling this kit, tools including knives are used. Extra care should be taken to prevent personal injury. ●This kit contains parts with sharp points and edges. Be careful in handling to prevent personal injury.

① 艦体裏面のくみたて
Underside of hull assembly

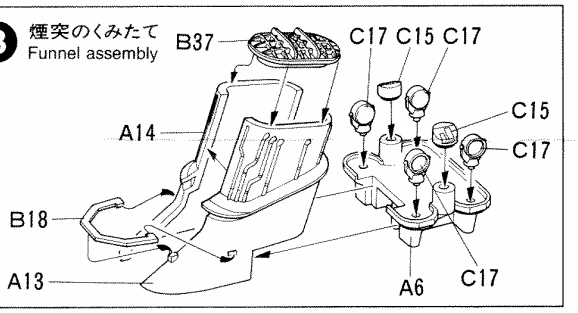


穴径1㎜
艦体裏にガイド穴あり

② 後部艦橋のくみたて
Rear bridge assembly

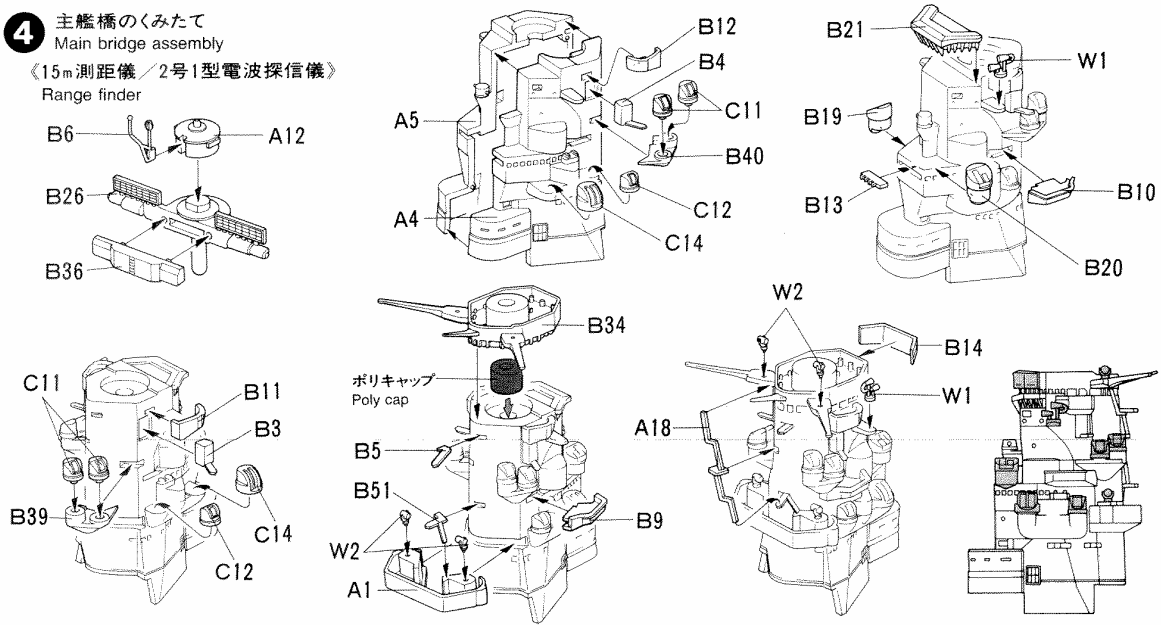


③ 煙突のくみたて
Funnel assembly

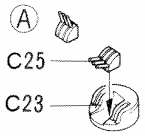


④ 主艦橋のくみたて
Main bridge assembly

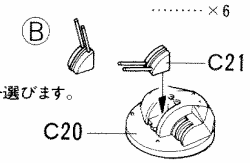
《15m測距儀／2号1型電波探信儀》
Range finder



5 《シールド付25㎜3連装機銃》 Shielded triple machine guns ……×10

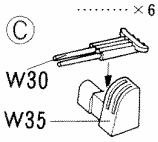


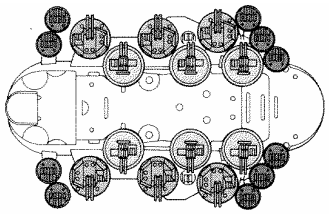
《シールド付12.7㎝連装高角砲》 Shielded anti-aircraft guns ……×6



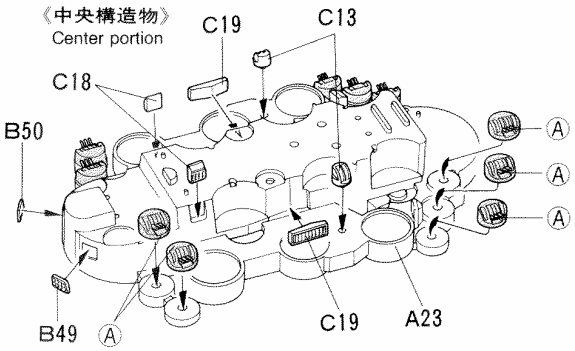
★とりつけ角度を選びます。
★Select angle.

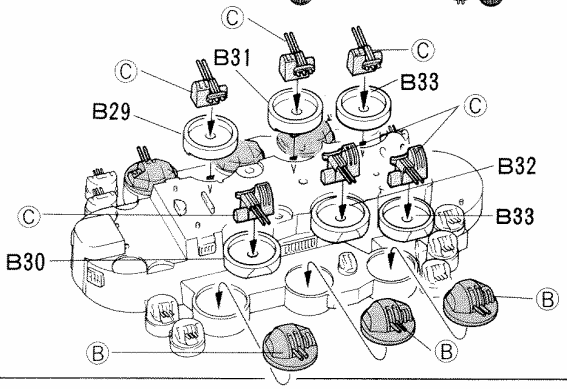
《12.7㎝連装高角砲》 Anti-aircraft guns ……×6



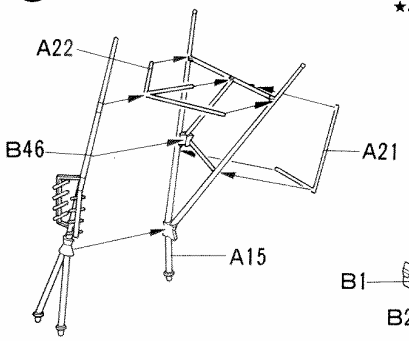


《中央構造物》 Center portion

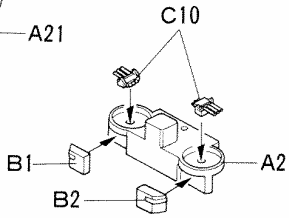




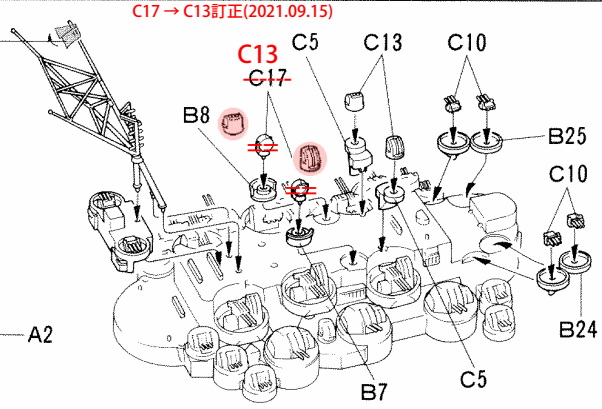
6 《1号3型電波探信儀》 Main mast



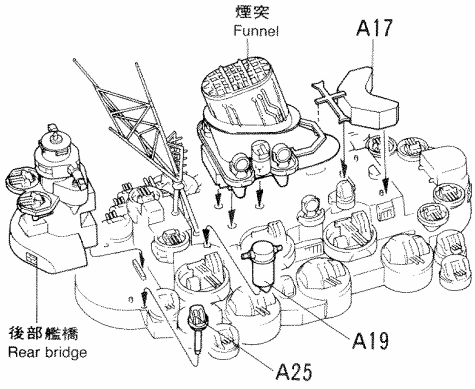
★旗はノリでとめます。
★Attach flag with paste.

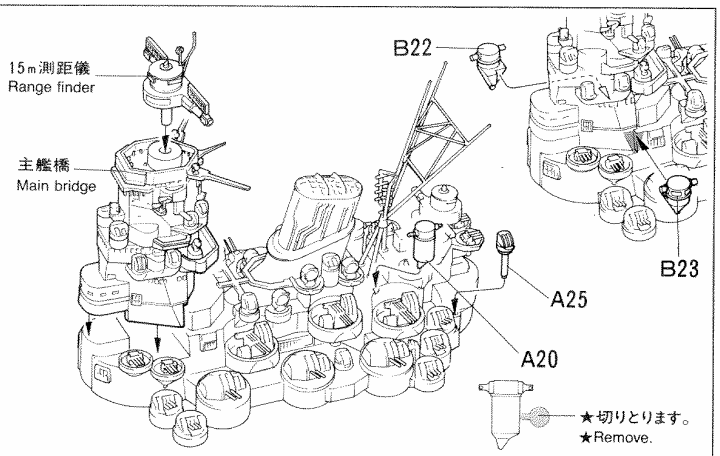


C17 → C13訂正(2021.09.15)



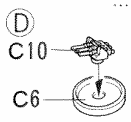
7 艦橋のとりつけ Attaching bridge



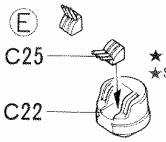


★切りとります。
★Remove.

8 《25㎜3連装機銃》 Triple machine guns ……×16

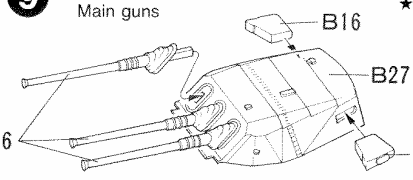


《シールド付25㎜3連装機銃》 Shielded triple machine guns ……×10

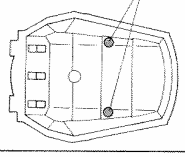


★とりつけ角度選択
★Select angle.

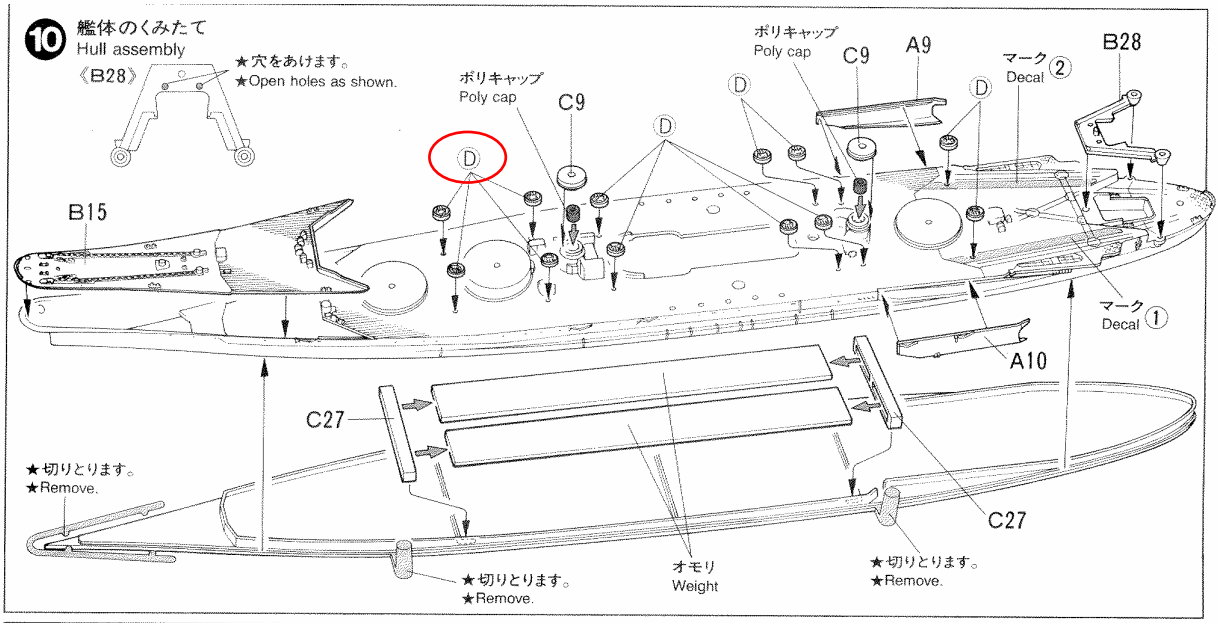
9 《46㎝主砲塔》…×3 Main guns



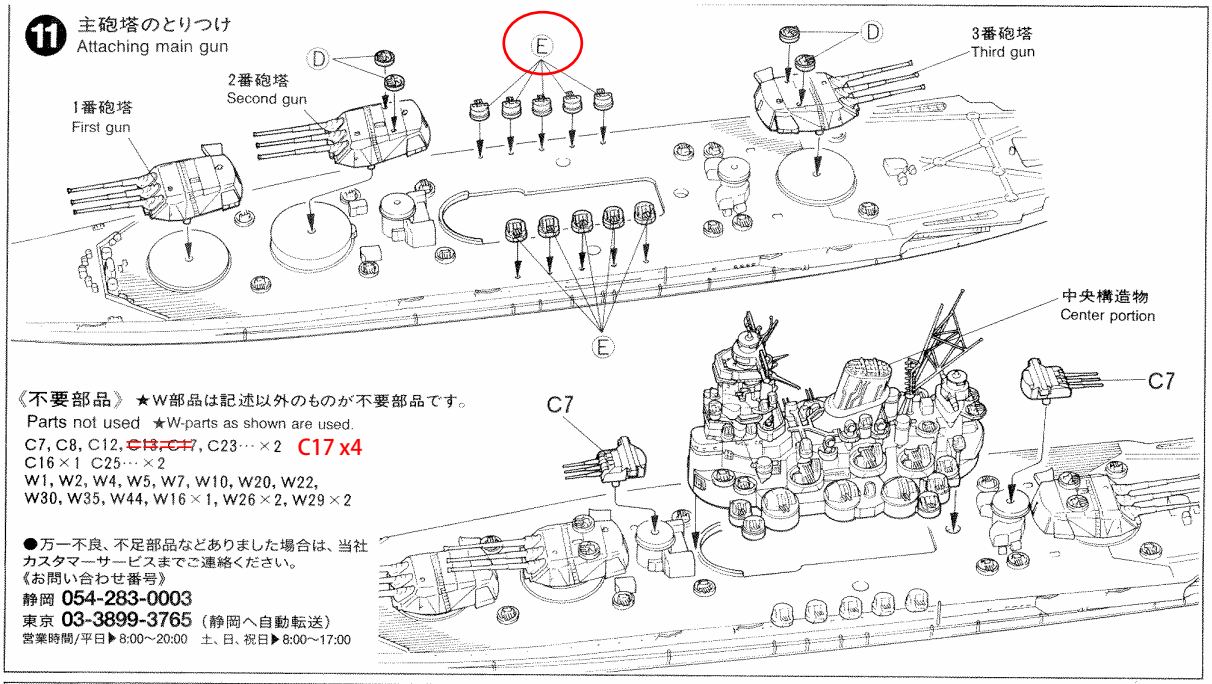
★2番、3番砲塔に穴をあけます。
★Open holes on second and third guns as shown.



⑩ 艦体のくみたて
Hull assembly



⑪ 主砲塔のとりつけ
Attaching main gun



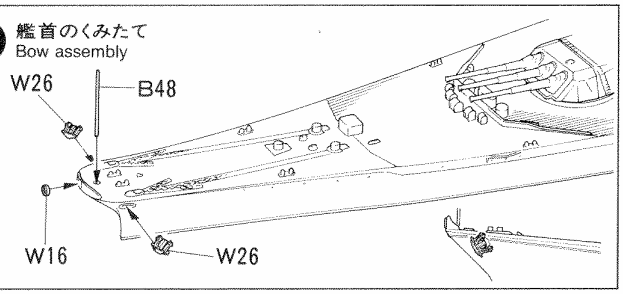
《不要部品》 ★W部品は記述以外のものが不要部品です。
Parts not used ★W-parts as shown are used.
C7, C8, C12, ~~C13, C17~~, C23…×2 **C17 x4**
C16×1 C25…×2
W1, W2, W4, W5, W7, W10, W20, W22,
W30, W35, W44, W16×1, W26×2, W29×2

●万一不良、不足部品などありました場合は、当社カスタマーサービスまでご連絡ください。
《お問い合わせ番号》
静岡 **054-283-0003**
東京 **03-3899-3765**（静岡へ自動転送）
営業時間/平日▶8:00～20:00　土、日、祝日▶8:00～17:00

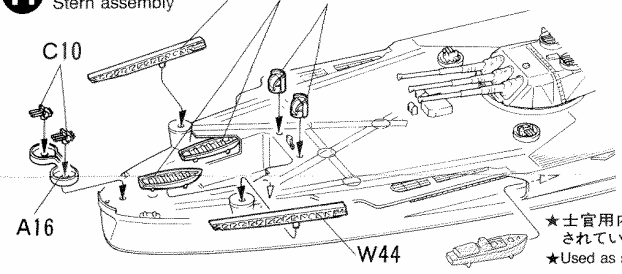
⑫ ジブクレーンのくみたて
Crane assembly

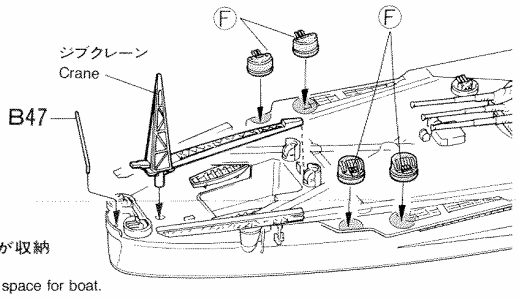
《シールド付25㎜3連装機銃》
Shielded triple machine guns
…… ×4

⑬ 艦首のくみたて
Bow assembly



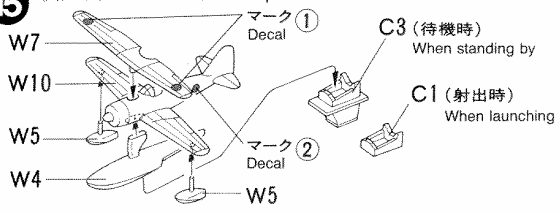
14 艦尾のくみたて Stern assembly



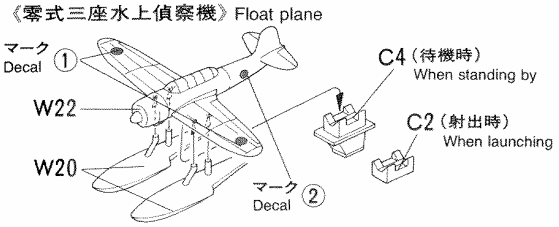


★士官用内火艇が収納されていました。
★Used as storage space for boat.

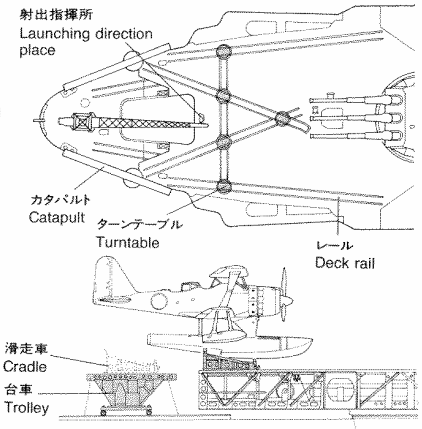
15 《零式水上観測機》Float plane



《零式三座水上偵察機》Float plane



《艦載機のカタパルトへの乗せかた》Showing float plane on catapults



●艦載機は、格納庫から出るとクレーンで運搬台車の上に置かれました。台車は甲板上のレールの上を移動、ターンテーブル部で方向を変え、左右どちらのカタパルトでも使用する事ができました。

●Airplane was placed on trolley after going out from hangar. Trolley moving on rails on deck could change its direction at turntable, then both catapults could be used as shown.

●運搬台車の上部は、カタパルト射出用の滑走車となっていました。射出の時は、滑走車ごとスライドさせてカタパルトに乗せました。

●Upper part of trolley could played role as cradle. Therefore it only had to slide upper part of trolley to put airplane on catapult.

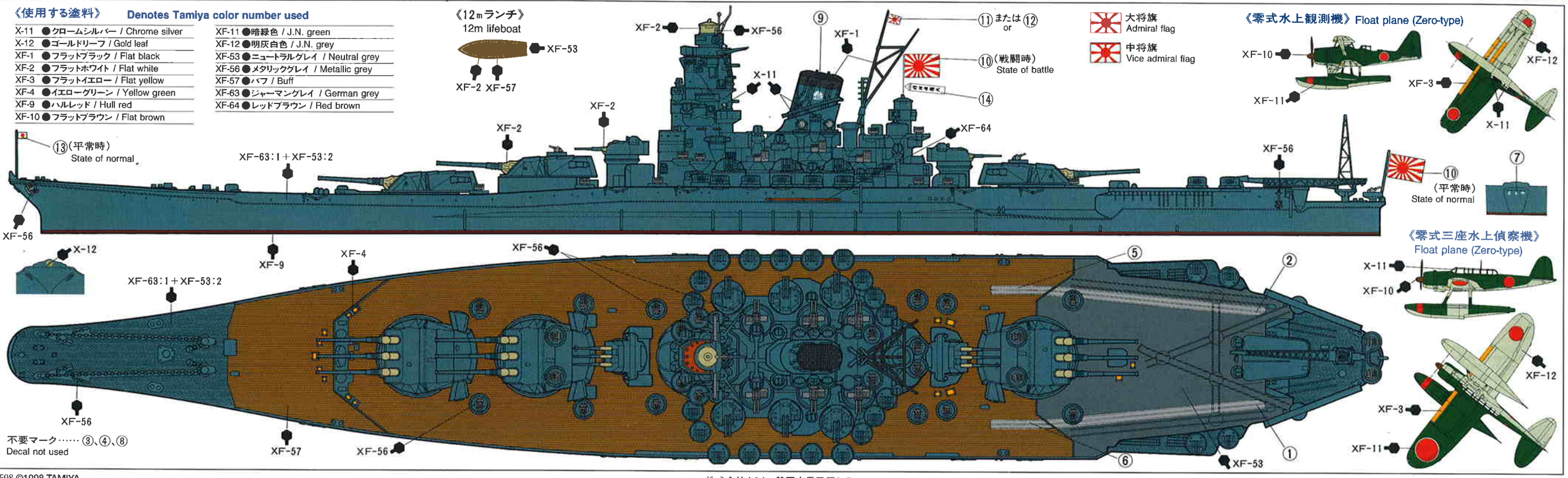
1/700 WATER LINE SERIES 1/700 BATTLE SHIP YAMATO 大和

ウォーターラインシリーズNO.113
日本戦艦(やまと)
公試排水量 69,100t 全長 263m

ITEM 31113

《使用する塗料》 Denotes Tamiya color number used

X-11 ●クロームシルバー / Chrome silver	XF-11 ●暗緑色 / J.N. green
X-12 ●ゴールドリーフ / Gold leaf	XF-12 ●明灰白色 / J.N. grey
XF-1 ●フラットブラック / Flat black	XF-53 ●ニュートラルグレイ / Neutral grey
XF-2 ●フラットホワイト / Flat white	XF-56 ●メタリックグレイ / Metallic grey
XF-3 ●フラットイエロー / Flat yellow	XF-57 ●バフ / Buff
XF-4 ●イエローグリーン / Yellow green	XF-63 ●ジャーマングレイ / German grey
XF-9 ●ハルレッド / Hull red	XF-64 ●レッドブラウン / Red brown
XF-10 ●フラットブラウン / Flat brown	



598 ©1998 TAMIYA

株式会社タミヤ 静岡市恩田原3-7

日本戦艦大和/解説

昭和15年8月8日午前8時、ごく僅かな関係者が見守る中、日本海軍最大の造兵拠点である呉海軍工廠の造船ドックに浮揚した巨大な新型戦艦が、海に向かって静かに進み出しました。日本の国運をかけた最重要兵器として当時の造艦技術の全てが投入された戦艦大和、その進水の瞬間です。日本海軍が大和の開発に着手したのは昭和9年10月でした。当時、主要海軍国は、主力艦の数量制限と建造禁止を規定したワシントン軍縮条約の失効を目前にして、海軍力増強計画を着々と進めていました。太平洋をめぐってアメリカとの対立を急速に深めていた日本も第三次海軍艦艇補充計画の中で、アメリカの主力艦を凌駕する巨大戦艦の建造を決定しました。圧倒的な工業生産力を誇るアメリカに艦艇保有量で対抗するのは難しいため、個々の艦の威力を高めて砲撃戦に打ち勝つことを目指したのです。その結果、世界に例のない強大な46cm砲により敵艦の射程外からの先制攻撃が可能で、防御力も2～3万メートルの距離から同じ46cm砲弾を受けても耐えられるという並外れた性能が要求されたのです。昭和12年に起工された大和の存在は最高機密とされ、厳重な監視体制の中で建造が進められました。最大の特徴である9門の46cm主砲は射程41kmにおよび、艦橋上の98式方位盤と15m測距儀を中心とする射撃管制システムにより照準が行われました。副砲の15.5cm砲や砲弾なども合わせた火砲関係の重量だけで12,000トンを超え、基準排水量は64,000トンとなりました。

大和の設計開発上で最も努力が払われたのは、この史上最強ともいえる重武装の艦を可能な限り小さい艦形にまとめることでした。全長を263mにおさえ、艦橋や弾薬庫、機関部など中枢部を厚い甲鉄で守る集中防御方式が取られ、舷側の最大装甲厚は41cmに達しました。また、装甲の薄い中枢部前後は多くの防水区画で仕切られ、被弾した場合の浸水範囲を最小限に食い止める方策が取られました。一方、安定性確保などのため全幅は38.9mと全長に対して非常に広いものでした。当初、大和の竣工は昭和17年6月中旬とされましたが、日米関係が緊迫の度合いを増すに従って工期短縮要求が重ねられ、日米開戦が避けられない情勢となった昭和16年6月には年内の竣工が厳命されました。この世界最大の戦艦建造という困難なプロジェクトを予定より短い期間で遂行可能とした要因は、最新の造艦技術と生産管理方式の導入にありました。船体各部の接合に電気溶接が多用された結果、従来の全リベット接合式と比較して大幅な重量と工数の軽減が可能となったのです。また各部の製作を別々に進めて、後に一体接合するブロック建造法、艤装工事を船体工事と併行して進める早期艤装も導入されました。さらに各現場の作業進捗状況を常に確認し、工事遅延の原因を徹底的に排除する生産管理方式が取り入れられたのです。

大和は太平洋戦争勃発後の昭和16年12月16日に竣工し、翌年2月12日に連合艦隊旗艦となりました。そして昭和17年5月のミッドウェー作戦で初めて姿を見せましたが、その後、出撃の機会はほとんどなく、南太平洋の前線基地トラック島や瀬戸内海での待機が続きました。特に制空権を奪われた戦争後半には行動が著しく制限され、激しさを増す空からの攻撃に対抗するため、両舷の副砲塔に代えて12.7cm高角砲6基を増設、3連装25mm機銃も段階的に増強され、完成時の8基24門に対して最終的には50基150門に達しました。昭和19年10月のレイテ沖海戦では初めて敵護衛空母部隊に砲撃を加えて駆逐艦ホールを撃沈、そして昭和20年4月6日、沖縄に上陸したアメリカ軍を迎え撃つ天一号作戦(菊水作戦)に基づき、軽巡洋艦矢矧とわずかな駆逐艦を従え山口県徳山沖から出撃しました。大和の出撃は早くも豊後水道付近で敵潜水艦に察知され、7日早朝から敵機が接触を始めました。正午過ぎには12隻の空母を発進した艦載機約300機による激しい波状攻撃が開始され、その後2時間余り続いた戦闘で大和は多数の爆弾と12発の魚雷を左舷に集中的に受け、東シナ海に大爆発と共に沈んでいったのです。戦艦同士の砲撃戦で勝利を収めるべく生まれた大和でしたが、すでに誕生した時点で海戦の主役は戦艦から航空母艦に移っており、その真価を発揮する機会はついに訪れませんでした。しかし、その建造に注ぎ込まれた数多くの革新的な造艦技術や生産管理方式は、戦後の日本の造船業が立ち直る要因となり、さらに他の製造分野にまで受け継がれ、その後の発展をもたらしたのです。

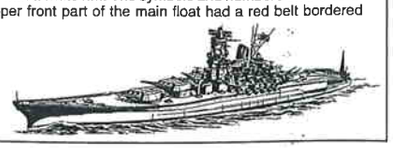
<大和の塗装>

日本の軍艦の塗装には、戦時塗色と呼ばれる少し青みを帯びた濃い灰色が使われていました。これは日露戦争直前に採用されて以来、太平洋戦争終結まで変更されませんでした。喫水線以下の艦底はマルーンと呼ばれる暗い赤色です。甲板は鉄板張りと板張りが使われ、鉄板張りは艦体と同色、板張りは塗装されていませんでした。煙突の上頂部は黒、後部マストも煙突の黒色部分の下端を基点として9メートル上までを黒で塗装されていました。艦載機や各部の塗装は、塗装図やパッケージのイラストを参考に仕上げて下さい。

YAMATO 大和

★上のネームプレートを切りとり艦底にはって下さい。
★Cut above name plate and paste on the bottom of a ship.

In Aug. 8. 1940, Japanese battleship YAMATO was finally launched at water from Kure naval yard's dry dock. Work on the YAMATO project began with the development and modernization such as the huge armament 46cm turret, it was in 1934. This project was in a top secret for a while because the YAMATO had to be a final hope for Japanese naval at that time. Most of main countries which had naval were trying to develop the plan enforcing naval because the Washington Treaty of 1922 prohibiting on the construction of new battleships according to the its size, weight and armaments were supposed to be expired in those days. Japan regarded the new battleship as the giant battleship which could have the advantages attacking over the long distance compared to U.S. battleship because U.S. naval had tons of battleships. The YAMATO should have the special weapons against tons of U.S. naval on this point. Therefore its project was in a top secret. The YAMATO was built in Kure naval yard's dry dock which deepened and protected by a special roof on one side to prevent the public from viewing it. In result, 46cm main gun was finally developed. This 46cm gun was required to project from the out of range of the hostile battleship. The defence capacity was also required to stand against the same 46cm projectile projected from 25,000m. The most important feature of YAMATO, nine 46cm main guns had its range 41km, and it was controlled by the antenna and the rangefinder placed on the bridge. The amount of ton relation with all guns such as 15,5cm second guns and its projectiles reached over 12,000 tons, then the displacement reached over 64,000 tons too. The most important effort paying attention was that the so-called, the strongest battleship YAMATO all over the world was to be small as much as possible. The designer took a plan reducing the length into 263m, and took the central defence system guarding its bridge, ammunition hangar and engine room with the thick armored plate. Therefore the thickest part of its side reached 41cm. The front and rear parts of the central defence system which were guarded with the light armored plate were divided into a lot of sections for the water resistant, then it prepared for preventing the water from being flooded. On the other hand, the width of YAMATO reached 38,9m for its stability, and this was extraditionary wide against its length. At the beginning, the construction plan of YAMATO was actually in the middle of June 1942, however it was required to finish it in June 1941 because the Pacific conflict was coming soon at this time. In other words, Japanese naval could not avoid delay finishing the construction. The primary factor of finishing the construction of YAMATO earier than expected was due to the introduction new shipbuilding technology. As a result of using the electric welding for each parts of ship, it could reduce the time and the amount of construction compared with the rivet conjugation. The block construction method progressing each parts of ship separately and attaching together later and another method progressing in parallel both the navigation bridge and the ship base construction could reduce its construction period too. The construction of YAMATO was finished in Dec. 16, 1941 after outbreaking the Pacific conflict, then became the flagship of combined fleet. Then the YAMATO attended the battle of Midway island in May 1942, however there was no chance of making a sortie after the battle and prepared for the next battle at the Sea of Japan for a while. The 12,7cm anti-aircraft guns and triple machine guns were added around the second guns on the both ship's sides against the hostile aircraft. Because U.S. naval already had the mastery of the air in the late of the war. Therefore the total number of machine guns became 150 machine guns based on 50 turret bases from 24 machine guns based on 8 turret bases at the first time. Then the YAMATO sent the destroyer, Holle to the bottom with its projectiles in Oct. 1944. The YAMATO left for Okinawa with a couple of destroyers to engage the U.S. force making a landing Okinawa according to "Ten-ichigo" operation (Kikusui operation). However the sortie of the YAMATO was quickly realized by the hostile submarine nearby Bungo-Suidou. The enemy aircrafts projecting from their carrier finally started attacking the YAMATO after the long observation at afternoon, the YAMATO was bombed and the total of 12 torpedoes on the port side. At last the YAMATO was sent to the bottom of the Ocean. Actually the YAMATO was born to have a victory in the artillery bombardment fighting between the battleships, however the main character on the Ocean was already taken place for the aircraft carrier when the YAMATO was constructed. So the chance of showing his real ability had never come at that time. However the innovative technology for the shipbuilding became the main factor to recover Japanese shipbuilding industry at postwar, furthermore it was succeeded for other manufacture fields and its development in the fields was based on this YAMATO's technology. So the YAMATO's technology exists even today.

PAINTING THE YAMATO

Hulls of the Japanese warships had been consistently painted in the same deep grey with a slight blue-tinge for a long period extending from the end of 1903, when the color was formally adopted for wartime purposes in anticipation of the Russo-Japanese War. The color was termed the "wartime painting color." The bottom of the hull below the waterline was painted in maroon. Decks of destroyers and light cruisers were covered with iron plates painted in the same color as that of the hull. Decks of battleship and flight decks of most carriers too, were covered with boards and not painted. The funnel top was painted black. The rear tripod mast was also black. The imperial crest of the chrysanthemum was painted gold while the canvas covers of the turrets and launches were neutral grey. The floatplane was dark green, and the lower surface of the wing, fuselage and float were painted in light grey. Each of sun discs on the body was painted in red with a white rim. The symbols and numbers on the vertical fin were yellow or white. The upper front part of the main float had a red belt bordered with white.